

DIE BOTSCHAFT DER JOHANNESAPOKALYPSE

Prolog 1,1-8:

"Dies ist die Offenbarung/das Zeugnis Jesu Christi" (1,1f)

"...zu zeigen, was in Kürze geschehen soll" (1,1+3)

"Jesus Christus... hat uns zu Königen und Priestern gemacht *vor Gott*" (1,5f) [Gegenwart]

"Siehe, er kommt mit den Wolken [zum Gericht]" (1,7f) [Zukunft]

Präludium zum 1. Akt: Berufungsvision des Johannes (1,9-20)

1,9 -10a Auftakt	[Person, Ort, Zeit]
A 1,10b-11 AUDITION:	'Schreibe, was du siehst...' (1,11)
B 1,12 - 16 VISION:	Der Menschensohn [Christus] als Priester im Tempel mitten unter den 7 Leuchtern seiner Gemeinde
A' 1,17 - 20 AUDITION:	"Schreibe, was du gesehen hast und [nämlich] was ist [Gegenwart] und was geschehen soll danach" [Zukunft] (1,19)

1. Akt: Botschaften Jesu an seine Gemeinde (2,1-3,22)

Die Gemeinde Jesu in der Bewährung:
7 Briefe/Sendschreiben mit Lob & Tadel,
Mahnung/Rat, Ermutigung/Trost,
Gerichtswarnungen „ich werde über dich kommen“ (2,5.16 3,3)
Heilsversprechen „ich komme bald“ (3,11.20)

Präludium zum 2. Akt: Thronvision (4,1-5,14)

4,1-2a Auftakt	„Steig herauf, ich will dir zeigen, was nach diesem geschehen soll.“
A 4,2b-11 Anbetung des Weltherrschers auf dem Thron	
B 5,1-12 Anbetung des Lammes mit der Buchrolle	
5,13-14 Gemeinsame Anbetung Gottes & Jesu Christi	

2. Akt: Öffnung der versiegelten Buchrolle / des Lebensbuches (6,1-17)

Gerichtsvorbereitungen: Beauftragung/Bevollmächtigung
der 4 Reiter zu *Sieg - Krieg - Hungersnot - Tod* (1/4)
Das Blut der Märtyrer schreit zu Gott vom [Brandopfer-]Altar:
„wie lange noch [bis zum Gericht]?“ Antwort: Bald ist es soweit!
Die Schöpfungsordnung [Kosmos] löst sich auf [->Chaos]
Der Himmel verschwindet (!) und die Erde bebt
„Es ist gekommen der große Tag seines Zorns [Tag des Herrn]“
„Wer kann bestehen?“ ->

Interludium zum 2. Akt: Vision der Erlösten/Überwinder (7,1-17)

A 7,1-8 Die 144.000 versiegelten "Israeliten" [auf der Erde]

B 7,9-17 Die Überwinder aus allen Völkern [im Himmel]

Öffnung des 7. Siegels: Stille im Himmel (½ Stunde) (8,1ff)

Präludium zum 3. Akt: Altarvision (8,2-6)

A 8,2: 7 Engel erhalten 7 Posaunen

B 8,3-5 Engel dient am [Rauchopfer]Altar: Gebete der Heiligen [um das Gericht] steigen empor

A' 8,6 7 Engel beginnen zu blasen:

3. Akt: Göttliche Warnungsgerichte (8,7-9,21)

Plagen treffen *Erde* - *Salzwasser* - *Süßwasser* - *Himmelskörper* (1/3)

Brunnen des Abyss: Heuschrecken -> Finsternis / Schmerzen (5 Mon.)

Euphrat: Rosse/Reiter töten 1/3 der Menschen (1. + 2. Wehe)

"...und die übrigen Leute bekehrten sich doch nicht" (9,20f)

Interludium zum 3. Akt: Die Zeugen/Propheten Gottes (10,1-11,14)

A 10,1-11 Johannes und die Buchrolle

"hinfort keine Zeit mehr" (10,6)

"Du musst abermals weissagen *gegen Völker...*" (10,11)

B 11,1-14 Das Schicksal der zwei Zeugen

"die anderen geben Gott die Ehre" (11,13)

Die 7. Posaune bläst (3. Wehe) (11,15-18ff)

"...es ist gekommen dein Zorn und die Zeit, zu richten..." (11,18)

Präludium zum 4. Akt: Himmelsvision (11,19-12,12)

- | | | |
|---|----------|---|
| | 11,19 | Auftakt: Öffnung des Allerheiligsten (Bundeslade) |
| A | 12,1-6: | Das Kind [Messias] wird vor dem Drachen
bewahrt [->Himmel]
Die Frau [Gemeinde] flieht in die Wüste [->Erde] |
| B | 12,7-12: | Michael [Christus] besiegt den Drachen [Satan]
Der Drache wird aus dem Himmel geworfen [-
>Erde]
"Freut euch, ihr Himmel[sbewohner]! Weh aber Erde/Meer [und ihren Bewohnern]!
Denn der Teufel kommt zu euch hinab und hat einen großen Zorn & wenig Zeit." |

4. Akt: Der große Kampf zwischen Gott und Satan (12,13-14,20ff)

Die satanische Dreieinigkeit kämpft gegen Gottes Gemeinde
(12,13-13,18)

1. Der Himmelsdrache verfolgt die Frau und ihre (übrigen) Kinder
2. Das Meerungeheuer erholt sich von seiner tödlichen Wunde und
besiegt die Heiligen (Antichrist / 666)
3. Das Erdungeheuer verführt/zwingt die Menschen zur Anbetung des
"auferstandenen" Tieres und seines (Ab)Bildes

Interludium zum 4. Akt:

Die Versiegelten vor Gottes Thron (14,1-5)
(auf dem Zionsberg)

Die dreifache Engelsbotschaft als Gottes Antwort auf die satanische
Verführung: (14,6-13)

1. Aufruf zur Anbetung des
Schöpfergotts
und Ankündigung des Gerichts
'die Stunde seines Gerichts ist gekommen' (14,7)
2. Bekanntgabe von Babylons Fall
"Sie ist gefallen, Babylon..." (14,8)
3. Warnung vor der Anbetung des Tieres
"Hier ist Standhaftigkeit der Heiligen,... die da
halten die Gebote Gottes und den Glauben an Jesus!"

Postludium zum 4. Akt: Die Welternte / Gerichtsvision (14,14-20ff)

- A 14,14-16 Getreideernte
B 14,17-20 Traubenernte
("...die Zeit zu ernten ist gekommen")
-

Präludium zum 5. Akt: Tempelvision (15,1-16,1)

- | | | |
|----|--------|--|
| A | 15,1 | Die 7 Schalenengel erscheinen |
| B | 15,2-4 | Die Überwinder beten Gott an am „gläsernen Meer“
„deine gerechten Gerichte sind offenbar geworden“ (15,4) |
| A' | 15,5ff | Die 7 Schalenengel erhalten 7 Schalen |

5. Akt: Strafgericht über die Erdbewohner (16,2-17ff)

Die letzten 7 Plagen treffen *Erde - Salz- u. Süßwasser - Sonne*
Thron des Tieres (Antichrist): Finsternis und Schmerzen
Euphrat: Vorbereitung zur Endschlacht bei Harmagedon
Luft: „Es ist geschehen!“

Interludium: "Selig ist, der wacht und seine Kleider bewahrt" (16,15)

Präludium zum 6. Akt: Schalenengel aus dem Tempel (16,18-17,3a)

Erdbeben zerstört Babylon / Berge und Inseln verschwinden (!)
"Komm, ich will dir zeigen das Gericht über die große Hure" (17,1)

6. Akt: Strafgericht über die Hure Babylon (17,3b-19,10ff)

- | | | |
|---|----------|---|
| A | 17,3b-18 | Das Geheimnis Babylons erklärt |
| B | 18,1-24 | Der Untergang Babylons geschildert
"Sie ist gefallen - Geht aus von ihr, mein Volk!" (18,2+4)
"...in <i>einer</i> Stunde ist dein Gericht gekommen" (18,10) |

Postludium:

19,1-10 Jubel im Himmel über Babylons Fall

"wahrhaftig und gerecht sind seine Gerichte" (19,2)
"die Hochzeit des Lammes ist gekommen" (19,7)

Präludium zum 7. Akt: Christusvision (19,11-18)

Christus und das Himmelsheer erscheinen zum Gericht
„Kommt, versammelt euch zu dem großen Mahl Gottes!“ (19,17)

7. Akt: Das dreifache Endgericht (19,19-21,1ff)

Gottes letzte Antwort auf die Mächte des Bösen:

- I. 19,19-21 Gericht über das Meer-/Erdungeheuer
und ihre Armeen bei Harmagedon
- II. 20,1-10 Gericht über den Himmelsdrachen
DAS MILLENIUM:
 - a Satan im Abyss gefangen
 - b Herrschaft/Gericht der Überwinder
 - a' Letzter Angriff & endgültige
Vernichtung Satans
- 111. 20,11-15 Gericht über Tod & Totenreich
Endgericht über die Gottlosen
Öffnung des [entsiegelten] Lebensbuchs
Himmel und Erde verschwinden (!)

Postludium:

21,1ff Neuer Himmel und neue Erde erscheinen

Präludium zum Schlussakt: Schalenengel aus dem Tempel (21,2-10a)

Das neue Jerusalem kommt aus dem Himmel herab
„Komm, ich will dir zeigen die Braut des Lammes“ (21,9)
„Siehe, ich mache alles neu!“ (21,5)
"Es ist geschehen" (21,6)

Schlussakt: Vision vom neuen Jerusalem (21,10b-22,5)

Die Gemeinde Jesu in der Vollendung:
Beschreibung der Stadt & des Paradieses

Epilog 22,6-21:

„zu zeigen, was bald geschehen muss“ (22,6)

„Versiegle dieses Buch nicht, denn die Zeit ist nahe!“ (22,10)

"Siehe, ich komme bald" (22,7+12+20)